

## Geschichte der Musik: Eine Einteilung in Epochen 1

ab Klasse 4

Von den Ursprüngen der Musik bis ins 20. Jahrhundert – diese umfangreiche und liebevoll gestaltete Arbeitsblattsammlung informiert kindgerecht über „Die Geschichte der Musik“.

Der vorliegende Teil 1 besteht aus insgesamt 21 DIN-A4-Seiten zum Selbstaussdruck. Es gibt beinahe zu jedem Arbeitsblatt ein Lösungsblatt!

Durch zahlreiche Sachtexte, passende Bilder und verschiedene Aufgabenstellungen erhalten die Schüler und Schülerinnen einen Überblick über die einzelnen Epochen, lernen Komponisten und deren Werke kennen, werden über verschiedene Musikgattungen informiert und lernen musikalische Fachausdrücke und deren Bedeutung kennen.

Ein wichtiger Bestandteil des Musikunterrichts – der leider oft zu kurz kommt - ist das Hören von Musik. Gerade beim Thema Musikgeschichte bietet es sich an, immer wieder passende Hörbeispiele gemeinsam zu hören und darüber zu sprechen. (TIPP: Marko Simsa führt kleine und große Opernfreunde durch „Die Zauberflöte“: Buch mit Begleit-CD im Annette Betz Verlag erschienen)

### Inhalte der Arbeitsblätter

Musik im Altertum (3 Seiten)

Lückentext, Fragen zum Text, Rätselgitter

Musik im Mittelalter (3 Seiten)

Lückentext, Fragen zum Text, Rätselgitter

Musik in der Renaissance (4 Seiten)

Lückentext, Fragen zum Text, Rätselgitter

Musik im Barock (11 Seiten)

Lückentext, Fragen zum Text, Rätselgitter

Georg Friedrich Händel: Lückentext, Fragen zum Text, Rätselgitter

Johann Sebastian Bach: Lückentext, Fragen zum Text, Rätselgitter

**ÜBEN MIT SPASS – LERNEN MIT ERFOLG!**



## Geschichte der Musik



Eine Einteilung in Epochen



1. Musik im Altertum
2. Musik im Mittelalter
3. Musik in der Renaissance
4. Musik im Barock
  - Johann Sebastian Bach (1685-1750)
  - Georg Friedrich Händel (1685-1759)
5. Musik in der Klassik
  - Joseph Haydn (1732-1809)
  - Wolfgang Amadeus Mozart (1756-1791)  
Die Zauberflöte (Oper)  
Die Oper
  - Ludwig van Beethoven (1770-1827)
6. Musik in der Romantik
  - Franz Schubert (1797-1828)
  - Johann Strauß „Waltzerkönig“ (1825-1899)
7. Musik im 20. Jahrhundert
  - Carl Orff (1895-1982)  
Orff Instrumente



### 1. Musik im Altertum



Die Menschen machen Musik, seit sie begannen, miteinander zu \_\_\_\_\_ . Nach bevor es richtige Musikinstrumente gab, erzeugten sie Klänge mit ihren \_\_\_\_\_ oder durch \_\_\_\_\_ und Schlägen mit Gegenständen. Das wissen wir von Abbildungen, die in alten \_\_\_\_\_ entdeckt wurden, denn die früheren Kulturen kannten noch keine Schriftform.

Höhlen - Stimmen - kommunizieren - Klatschen

#### Ägyptische Musik

Vor über 3000 Jahren spielte die Musik im alten Ägypten eine wichtige Rolle im täglichen Leben. Tänzer und \_\_\_\_\_ begleiteten häufig Arbeiten, zum Beispiel das Pflanzen auf dem Feld, während sich andere Musiker um die Unterhaltung von Königen und \_\_\_\_\_ am Hof kümmerten.



Auch bei \_\_\_\_\_ war die Musik in Ägypten von großer Bedeutung. Außerdem gab es besondere \_\_\_\_\_ an denen Musik gelehrt wurde.



religiösen Zeremonien - Schulen - Flötenspieler - Adligen

NIEKAO

The collage contains five worksheets with various exercises:

- Worksheet 1: Musik im Altertum**
  - Frage zum Test: Die Menschen im Neolithikum machten Musik durch Klopfen, die Klatschen oder Singspiele.
  - Wahrheit oder Falsch?
    - Die Musik in den Ägypten spielte eine wichtige Rolle. Was nicht? (Ja/Nein)
    - Die Musik in den Ägypten spielte eine wichtige Rolle. Was nicht? (Ja/Nein)
    - Die Musik in den Ägypten spielte eine wichtige Rolle. Was nicht? (Ja/Nein)
- Worksheet 2: Musik im Mittelalter**
  - Frage zum Test: In der Musik des Mittelalters gab es eine wichtige Rolle. Was nicht? (Ja/Nein)
  - Wahrheit oder Falsch?
    - Die Musik in den Ägypten spielte eine wichtige Rolle. Was nicht? (Ja/Nein)
    - Die Musik in den Ägypten spielte eine wichtige Rolle. Was nicht? (Ja/Nein)
    - Die Musik in den Ägypten spielte eine wichtige Rolle. Was nicht? (Ja/Nein)
- Worksheet 3: Musik im Mittelalter**
  - Frage zum Test: In der Musik des Mittelalters gab es eine wichtige Rolle. Was nicht? (Ja/Nein)
  - Wahrheit oder Falsch?
    - Die Musik in den Ägypten spielte eine wichtige Rolle. Was nicht? (Ja/Nein)
    - Die Musik in den Ägypten spielte eine wichtige Rolle. Was nicht? (Ja/Nein)
    - Die Musik in den Ägypten spielte eine wichtige Rolle. Was nicht? (Ja/Nein)
- Worksheet 4: Musik in der Renaissance**
  - Frage zum Test: In der Musik der Renaissance gab es eine wichtige Rolle. Was nicht? (Ja/Nein)
  - Wahrheit oder Falsch?
    - Die Musik in den Ägypten spielte eine wichtige Rolle. Was nicht? (Ja/Nein)
    - Die Musik in den Ägypten spielte eine wichtige Rolle. Was nicht? (Ja/Nein)
    - Die Musik in den Ägypten spielte eine wichtige Rolle. Was nicht? (Ja/Nein)
- Worksheet 5: Musik im Mittelalter**
  - Frage zum Test: In der Musik des Mittelalters gab es eine wichtige Rolle. Was nicht? (Ja/Nein)
  - Wahrheit oder Falsch?
    - Die Musik in den Ägypten spielte eine wichtige Rolle. Was nicht? (Ja/Nein)
    - Die Musik in den Ägypten spielte eine wichtige Rolle. Was nicht? (Ja/Nein)
    - Die Musik in den Ägypten spielte eine wichtige Rolle. Was nicht? (Ja/Nein)





### 3. Musik in der Renaissance

Frage zum Text

1. Was bedeutet der Begriff „Renaissance“?
2. Welche Rolle hat die Orgel im 16. Jahrhundert? Woher kommt sie?
3. Welche Instrumente sind typisch für die Renaissance?
4. Welche Orgel hat die größte Bedeutung in der Renaissance?
5. Welche Instrumente sind typisch für die Renaissance?
6. Welche Orgel hat die größte Bedeutung in der Renaissance?
7. Welche Orgel hat die größte Bedeutung in der Renaissance?
8. Welche Orgel hat die größte Bedeutung in der Renaissance?
9. Welche Orgel hat die größte Bedeutung in der Renaissance?
10. Welche Orgel hat die größte Bedeutung in der Renaissance?

**Sonderfrage:** Welche Orgel hat die größte Bedeutung in der Renaissance?

### 4. Musik in der Barockzeit

Frage zum Text

1. Was bedeutet der Begriff „Barockzeit“?
2. Welche Rolle hat die Orgel im 17. Jahrhundert? Woher kommt sie?
3. Welche Instrumente sind typisch für die Barockzeit?
4. Welche Orgel hat die größte Bedeutung in der Barockzeit?
5. Welche Instrumente sind typisch für die Barockzeit?
6. Welche Orgel hat die größte Bedeutung in der Barockzeit?
7. Welche Orgel hat die größte Bedeutung in der Barockzeit?
8. Welche Orgel hat die größte Bedeutung in der Barockzeit?
9. Welche Orgel hat die größte Bedeutung in der Barockzeit?
10. Welche Orgel hat die größte Bedeutung in der Barockzeit?

**Sonderfrage:** Welche Orgel hat die größte Bedeutung in der Barockzeit?

**Frage zum Text:** Welche Orgel hat die größte Bedeutung in der Barockzeit?




### 5. Musik in der Barockzeit

Räselgitter

Suche die 10 versteckten Wörter! Suche waagrecht, senkrecht und diagonal! (Achtung: Ein Wort ist rückwärts geschrieben!)

Wörter: Weihnachtsoratorium - Orgel - Eisenach - Anna Magdalena - Perücken - Lateinlehrer - erfinden - Sängern - Geigeleien - Matthäuspassion

E	R	T	L	A	T	E	I	N	L	E	H	R	E	R	I	O	P	N
A	S	S	E	N	W	E	R	N	B	V	C	F	G	H	K	L	U	I
W	E	I	H	N	A	C	H	T	S	O	R	A	T	O	R	I	U	M
F	I	H	J	A	K	O	I	U	H	T	R	E	R	T	H	G	F	A
V	S	T	Z	M	A	D	H	I	H	V	C	G	V	B	Z	U	S	T
G	E	Z	J	A	B	F	S	C	H	K	R	E	E	U	I	O	A	T
T	N	W	O	G	D	F	Z	V	I	K	L	A	R	L	T	R	N	H
T	A	E	R	D	O	P	I	U	Z	G	F	A	S	D	B	N	G	A
R	C	W	E	A	N	M	E	Z	U	T	G	F	C	R	T	U	E	U
E	H	G	H	L	J	I	O	R	D	E	R	A	S	V	H	I	R	S
D	S	S	C	E	B	N	T	Z	U	W	E	O	R	D	S	A	I	P
F	H	G	F	N	C	H	G	F	D	C	I	O	U	H	G	F	M	A
G	E	R	G	A	A	S	O	F	G	H	K	V	B	N	M	K	N	S
H	T	Z	W	E	A	S	R	T	J	K	U	E	I	O	P	P	V	S
U	S	D	R	F	G	Z	N	B	V	C	T	T	N	G	F	D	D	I
I	I	S	E	D	E	T	G	H	U	J	I	K	O	N	P	L	C	O
G	E	I	G	E	S	P	I	E	L	E	N	N	B	V	F	C	X	N
O	U	I	N	E	D	N	I	L	B	R	E	X	D	V	Y	C	B	A

↳ Schreibe die Wörter auf!

### Der Komponist Johann Sebastian Bach

Fragen zum Text

- 1) Wann und wo wurde Johann Sebastian Bach geboren?
- 2) Was war typisch für die Barockzeit?
- 3) Wie viele Geschwister hatte er?
- 4) Kennst du sein Lieblingsinstrument? Kreuze an!
  - Klavier
  - Orgel
  - Geige
- 5) Wie hieß Bachs zweite Frau und welchen Beruf hatte sie?
- 6) Wie viele Kinder hatte Johann Sebastian Bach?
- 7) Wem widmete er seine bekannten Brandenburgerischen Konzerte?
- 8) Was passierte in den letzten Jahren vor seinem Tod?
- 9) Welche berühmten Werke kennst du?

### Der Komponist Johann Sebastian Bach

Räselgitter

Findest du die 10 versteckten Wörter? Suche waagrecht, senkrecht und diagonal! (Achtung: Ein Wort ist rückwärts geschrieben!)

Wörter: Weihnachtsoratorium - Orgel - Eisenach - Anna Magdalena - Perücken - Lateinlehrer - erfinden - Sängern - Geigeleien - Matthäuspassion

E	R	T	L	A	T	E	I	N	L	E	H	R	E	R	I	O	P	N
A	S	S	E	N	W	E	R	N	B	V	C	F	G	H	K	L	U	I
W	E	I	H	N	A	C	H	T	S	O	R	A	T	O	R	I	U	M
F	I	H	J	A	K	O	I	U	H	T	R	E	R	T	H	G	F	A
V	S	T	Z	M	A	D	H	I	H	V	C	G	V	B	Z	U	S	T
G	E	Z	J	A	B	F	S	C	H	K	R	E	E	U	I	O	A	T
T	N	W	O	G	D	F	Z	V	I	K	L	A	R	L	T	R	N	H
T	A	E	R	D	O	P	I	U	Z	G	F	A	S	D	B	N	G	A
R	C	W	E	A	N	M	E	Z	U	T	G	F	C	R	T	U	E	U
E	H	G	H	L	J	I	O	R	D	E	R	A	S	V	H	I	R	S
D	S	S	C	E	B	N	T	Z	U	W	E	O	R	D	S	A	I	P
F	H	G	F	N	C	H	G	F	D	C	I	O	U	H	G	F	M	A
G	E	R	G	A	A	S	O	F	G	H	K	V	B	N	M	K	N	S
H	T	Z	W	E	A	S	R	T	J	K	U	E	I	O	P	P	V	S
U	S	D	R	F	G	Z	N	B	V	C	T	T	N	G	F	D	D	I
I	I	S	E	D	E	T	G	H	U	J	I	K	O	N	P	L	C	O
G	E	I	G	E	S	P	I	E	L	E	N	N	B	V	F	C	X	N
O	U	I	N	E	D	N	I	L	B	R	E	X	D	V	Y	C	B	A

↳ Schreibe die Wörter auf!

