



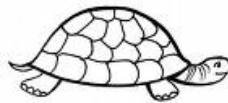
Der Karneval der Tiere

Eine musikalische Geschichte

von Camille Saint-Saëns



ab Klasse 3



Obwohl Camille Saint-Saëns seinen „Karneval der Tiere“ nicht für Kinder komponierte, gehört dieses Werk heute zu den musikalischen Klassikern für Kinder. Er wollte mit seiner Musik ganz besondere Bilder in den Köpfen seiner Hörer entstehen lassen. Dabei ließ er seiner Fantasie freien Lauf – jedes Tier wurde durch ein anderes Instrument dargestellt. Elefanten, Affen, Löwen, Kängurus, Hühner, Fische, Esel, Schildkröten ... alle sind sie da! Es wird musiziert, getanzt und sogar Kunststücke stehen auf dem Programm.

Inhalt: Der königliche Marsch der Löwen • Die Hühner und die Hähne • Die wilden Esel • Die Schildkröten • Der Tanz der Elefanten • Die großen Sprünge der Kängurus • Die Fische im Aquarium • Die singenden Esel • Die Kuckucke, die sich im Wald verstecken • Das Vogelhaus • Die Pianisten • Die Affen mit ihrem Xylofon • Der Schwan • Das große Finale

Angeboten wird ein umfangreich ausgearbeitetes Lernmaterial, das kindgerecht über den französischen Komponisten Camille Saint-Saëns und sein Werk „Der Karneval der Tiere“ informiert. Die Kinder lernen einige Orchesterinstrumente kennen, können ganz bewusst Musik hören und erfahren, wie man mit Instrumenten Tiere darstellen kann. Der Begriff „Programm Musik“ wird den Kindern nahegebracht.

Die vorliegende Sammlung umfasst 58 DIN-A4-Seiten und beinhaltet zahlreiche Arbeitsblätter, Karteikarten und verschiedene Lernmaterialien. Lösungen, wenn sinnvoll, sind vorhanden!

Die Materialien sind sofort einsetzbar und müssen nur noch ausgedruckt und teilweise laminiert werden!

Inhalte:

Komponist: Camille Saint-Saëns (12 DIN-A4-Seiten)

- Lückentext mit Sachinformationen (1 DIN-A4-Seite)
- Schmuckblatt zum Schneiden und Kleben (2 DIN-A4-Seiten)



- Würfelspiel: Spielplan, Spielanleitung, Fragekärtchen (3 DIN-A4-Seiten)
- Komponisten-Büchlein (4 DIN-A4-Seiten)
- Merkblatt (2 DIN-A4-Seiten)

Der Karneval der Tiere (44 DIN-A4-Seiten)

- Kartei oder Lesebuch (5 DIN-A4-Seiten)
- Arbeitsblatt „Eine tierische Gästeliste“ (1 DIN-A4-Seite)
- Arbeitsblatt „Erkennst du die Instrumente?“ (1 DIN-A4-Seite)
- Arbeitsblatt „Mein Lieblingsgast“ (1 DIN-A4-Seite)
- Arbeitsblatt „Der königliche Marsch der Löwen“ (1 DIN-A4-Seite)
- Arbeitsblatt „Die Hühner und die Hähne“ (1 DIN-A4-Seite)
- Arbeitsblatt „Die wilden Esel“ (1 DIN-A4-Seite)
- Arbeitsblatt „Die Schildkröten“ (1 DIN-A4-Seite)
- Arbeitsblatt „Der Tanz der Elefanten“ (2 DIN-A4-Seiten)
- Arbeitsblatt „Die großen Sprünge der Kängurus“ (1 DIN-A4-Seite)
- Arbeitsblatt „Die Fische im Aquarium“ (2 DIN-A4-Seiten)
- Arbeitsblatt „Die singenden Esel“ (1 DIN-A4-Seite)
- Arbeitsblatt „Der Kuckuck im tiefen Wald“ (3DIN-A4-Seiten)
- Arbeitsblatt „Das Vogelhaus“ (1 DIN-A4-Seite)
- Arbeitsblatt „Die Pianisten“ (1 DIN-A4-Seite)
- Arbeitsblatt „Fossilien“ (1 DIN-A4-Seite)
- Arbeitsblatt „Der Schwan“ (1 DIN-A4-Seite)
- Arbeitsblatt „Das große Finale“ (1 DIN-A4-Seite)
- Büchlein – *Der Karneval der Tiere* (8 DIN-A4-Seiten)
- Geschichte als Lückentext (2 DIN-A4-Seiten)
- Schmuckblatt zum Schneiden und Kleben (2 DIN-A4-Seiten)
- Suchsel (1 DIN-A4-Seite)
- Wissenswerkstatt – ein Silbenrätsel (1 DIN-A4-Seite)
- Domino (1 DIN-A4-Seite)
- Rätsel (1 DIN-A4-Seite)
- Klammerkarte (1 DIN-A4-Seite)
- Deckblatt für die Mappe (1 DIN-A4-Seite)



So kann gearbeitet werden:

1. Hinführung

Der Lehrer stellt das Buch „Der Karneval der Tiere“ (Tipp: Marko Simsa: *Der Karneval der Tiere*, Annette Betz Verlag) vor und macht die Kinder mit den Inhalten und den Tieren der Geschichte bekannt. Im Anschluss daran hören die Kinder die ersten Tiere (fünf bis sechs Hörbeispiele: Tiere wählen, die man durch die Musik gut erkennen kann: z.B. Elefant, Hühner, Schwan, ...). Fragen dazu: Welche Tiere hast du gehört? Konntest du Instrumente erkennen? Wie klangen die verschiedenen Melodien? Mit welchen Adjektiven kannst du das jeweilige Tier beschreiben?

2. Erarbeitung

Die Schüler sollen anhand der dargebotenen Materialien kindgerecht über das Leben und Wirken des französischen Komponisten Camille Saint-Saëns (1835 – 1921) informiert werden.

Den Schülern wird der Begriff „Programm Musik“ erklärt. Ein besonders schönes Beispiel für diese Art von Musik ist die musikalische Geschichte „Der Karneval der Tiere“ (Hinweis auf andere Werke dieser Art: „Peter und der Wolf“ von Sergej Prokofjew, „Die vier Jahreszeiten“ von Antonio Vivaldi,...). Die Geschichte ist auf der ganzen Welt bekannt und viele Buchverlage haben Bücher hierzu herausgegeben. (Tipp: Es könnten in einer Bücherei verschiedene „Der Karneval der Tiere – Bücher“ und auch CDs ausgeliehen werden. Vielleicht bringen auch die Schüler Bücher, passende Kuscheltiere, Poster oder Zeichnungen mit. Alle mitgebrachten Sachen könnten dann in der Klasse ausgestellt werden.)

Welche Tiere sind bei der Karnevalsfeier im Wald dabei? Durch welche Instrumente werden sie dargestellt? An welchen Melodien erkennen wir sie? Wie klingen die verschiedenen Melodien?

Hörbeispiele sollen immer wieder vorgespielt werden. Auch Höraufgaben (z. B. Wie oft ruft der Kuckuck? Wie oft erklingt die Elefantenmelodie? ...) sollen gestellt werden!

Alle Arbeitsblätter (Schmuckblätter, Rätsel, Suchsel, Wissenswerkstatt, ...) werden bearbeitet und gesammelt. Sie können dann zu einer Mappe oder einem Buch zusammengebunden werden (Deckblatt vorhanden).

Außerdem können alle Schüler ein eigenes Büchlein – „Der Karneval der Tiere“ – Büchlein gestalten.

Informationsmaterial und Lernmaterialien (Karteikarten, Domino, Klammerkarte, ...) liegen bereit!



Der Karneval der Tiere lässt sich auch sehr gut mit anderen Fächern (Deutsch, Kunst, Sport, Darstellendes Spiel) kombinieren. So kann schnell ein fächerübergreifendes Projekt entstehen.

Wir wünschen Ihnen und den Kindern viele musikalische Bilder und noch mehr Freude bei der Realisierung dieser Unterrichtsreihe.

Ihre Niekao Lernwelten

ÜBEN MIT SPASS – LERNEN MIT ERFOLG!

