

# Materialpaket zur Organisation eines Theaterstücks

ab Klasse 2

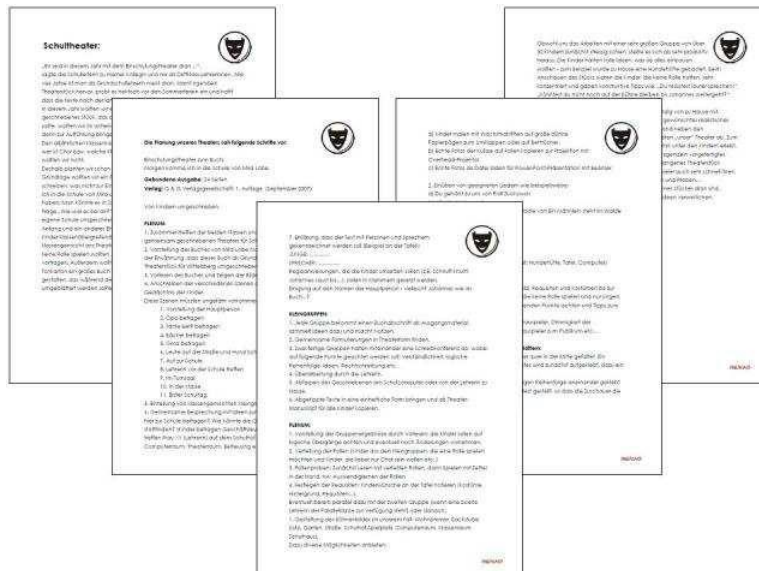
Theaterspielen und Rollenspielen gehören zum Schulalltag dazu. Ebenso die Einschulungsfeier, die jedes Jahr wiederkehrt. An vielen Schulen gehört es zur Tradition, die Neuankommlinge mit einem Theaterstück der „alten Hasen“ zu begrüßen. Das führt dazu, dass sich viele Lehrerinnen und Lehrer mit der Auswahl eines geeigneten Stücks beschäftigen müssen.

Um den Kindern kein vorgegebenes Stück zum bloßen Auswendiglernen zu geben, hatten wir die Idee, die Erarbeitung des Theaterstücks mit dem Deutschunterricht zu verknüpfen.

Durch das Umschreiben des Buches *Morgen komme ich in die Schule* von Mira Lobe gelang es, die Theateraufführung in einen sinnvollen Bezug zum gegebenen Anlass zu setzen. Durch die Arbeit der Kinder bekam der Text eine sehr individuelle Note und wurde wirklich IHR Theaterstück.

Das beigefügte Material stellt die Überlegungen und Schritte zur Umsetzung dieses Projektes vor: So werden die Planung im Plenum, die Kleingruppenarbeit für das Umschreiben, das Basteln eines Buches zum Umblättern und alle anderen Schritte vorgestellt.

Für unsere Schule führte diese Vorgehensweise, die wir gewiss wieder aufgreifen werden, zu einem äußerst gelungenen Theatererlebnis.



**Schultheater:**  
 Ich werde dieses Jahr mit einer Klasse zusammenarbeiten. Ich werde das Theaterstück in einem selbstgewählten Stück schreiben. Ich werde das Theaterstück in einem selbstgewählten Stück schreiben. Ich werde das Theaterstück in einem selbstgewählten Stück schreiben.

**Die Planung eines Theaterstücks (Kleingruppenarbeit):**  
 1. Auswahl des Textes  
 2. Bestimmung der Rollen  
 3. Bestimmung der Szenen  
 4. Bestimmung der Kostüme  
 5. Bestimmung der Requisiten  
 6. Bestimmung der Musik  
 7. Bestimmung der Bühnenbilder  
 8. Bestimmung der Beleuchtung  
 9. Bestimmung der SFX  
 10. Bestimmung der Bühnenmusik

**Umschreiben des Textes:**  
 1. Lesen des Textes  
 2. Bestimmung der Rollen  
 3. Bestimmung der Szenen  
 4. Bestimmung der Kostüme  
 5. Bestimmung der Requisiten  
 6. Bestimmung der Musik  
 7. Bestimmung der Bühnenbilder  
 8. Bestimmung der Beleuchtung  
 9. Bestimmung der SFX  
 10. Bestimmung der Bühnenmusik

**Basteln des Buches:**  
 1. Bestimmung der Größe  
 2. Bestimmung der Farbe  
 3. Bestimmung der Materialien  
 4. Bestimmung der Gestaltung  
 5. Bestimmung der Beschriftung  
 6. Bestimmung der Einbandung  
 7. Bestimmung der Verzierung  
 8. Bestimmung der Fertigstellung

**Rehearsal:**  
 1. Bestimmung der Rehearsalzeit  
 2. Bestimmung der Rehearsalorte  
 3. Bestimmung der Rehearsalgruppen  
 4. Bestimmung der Rehearsalproben  
 5. Bestimmung der Rehearsalbewertungen  
 6. Bestimmung der Rehearsalrückmeldung  
 7. Bestimmung der Rehearsalverbesserung  
 8. Bestimmung der Rehearsalabschluss

**Aufführung:**  
 1. Bestimmung der Aufführungszeit  
 2. Bestimmung der Aufführungsorte  
 3. Bestimmung der Aufführungsgruppen  
 4. Bestimmung der Aufführungsproben  
 5. Bestimmung der Aufführungsbewertungen  
 6. Bestimmung der Aufführungsrückmeldung  
 7. Bestimmung der Aufführungsverbesserung  
 8. Bestimmung der Aufführungsabschluss

Viel Spaß mit den Theaterideen und einen schönen Start ins neue Schuljahr wünscht  
 Ihr Niekao Team Lernwelten

**ÜBEN MIT SPASS – LERNEN MIT ERFOLG!**

