

Werkstatt – Die Welt der Fabeln entdecken

Dies ist eine Werkstatt zum Einsatz im Fach Deutsch, Thema Fabeln, einsetzbar in der Grundschule Klasse 4 und in der Sek.1 (hier in Klasse 5 und 6).

Mit dieser Werkstatt können die Kinder das Unterrichtsthema „Fabeln“ auf verschiedene Weise bearbeiten. Sie als Lehrer müssen die Dokumente lediglich ausdrucken und gegebenenfalls laminieren und zuschneiden (letzteres ist nötig bei Station 8: Karten für eigene Fabeln).

Didaktische Überlegungen

Um die Werkstatt auch in heterogenen Lerngruppen sowie für verschiedene Klassenstufen einsetzen zu können, habe ich einige Themen in unterschiedlichen Schwierigkeitsgraden angelegt. So kann beispielsweise innerhalb einer Klasse das Thema „Schreiben eigener Fabeln“ den Kindern mit unterschiedlichen Schwierigkeitsgraden präsentiert werden.

Mehrere Stationen sind außerdem so angelegt, dass die Fabelwerkstatt im Rahmen eines Projektes eingesetzt werden kann, das vor allem das soziale und kommunikative Miteinander innerhalb der Klasse zum Schwerpunkt hat oder hilft, mit Gefühlen wie Angst und Ohnmacht konstruktiv umzugehen (Details dazu finden Sie im Dokument „Zusatzinformationen für Lehrer“).

Falls Sie eine homogenere Lerngruppe unterrichten bzw. alle Kinder zu einem bestimmten Zeitpunkt auf einen einheitlichen Stand bzgl. Wissen und Können führen wollen, können Sie aus jedem Themenbereich ein gemeinsames Level für die gesamte Klasse auswählen und die Werkstatt dann für verschiedene Klassenstufen einsetzen (beispielsweise in Klasse 4: Nacherzählen einer Fabel, Klasse 5 dann: Erfinden einer eigenen Fabel nach einem vorgegebenen Sprichwort als Moral, in Klasse 6 später: völlig freies Erfinden einer eigenen Fabel anhand der bekannten vorgegebenen Struktur des Genres).

Die Fabelwerkstatt bietet Ihnen zudem auch die Möglichkeit, drei thematische Einheiten unabhängig voneinander in verschiedenen Klassen einzusetzen:

Stationen 1 bis 3	„Das schwarze Schaf“
Stationen 4 bis 6	„Katz und Maus“
Stationen 7 bis 11	Kreativer Umgang mit Sprache anhand von Fabeln (Fabeln als Comic malen, selbst erfinden, als Theaterstück aufführen ...)



Die Werkstatt umfasst folgende Elemente

(neben dieser Datei mit Hinweisen noch weitere 13 Dokumente):

Station bzw. Dokument	Inhalt	Anmerkungen dazu
Station 1	Fabeln lesen und analysieren (am Beispiel der Fabel „Das schwarze Schaf“)	Diese Stationen können innerhalb eines Projektes eingesetzt werden, das das soziale und kommunikative Miteinander innerhalb der Klasse zum Schwerpunkt hat.
Station 2	Nacherzählen einer Fabel (am Beispiel der Fabel „Das schwarze Schaf“)	
Station 3	Erzählen von Fabeln aus der Perspektive verschiedener Figuren (am Beispiel der Fabel „Das schwarze Schaf“)	
Station 4	Fabeln lesen und analysieren (am Beispiel der Fabel „Katz und Maus“)	Diese Stationen können innerhalb eines Projektes eingesetzt werden, das den Umgang mit Ängsten zum Schwerpunkt hat.
Station 5	Einen Fabelcomic gestalten (am Beispiel der Fabel „Katz und Maus“)	
Station 6	Eine Fabel als Theaterstück inszenieren/ eine Fabel szenisch umsetzen und nachspielen (am Beispiel der Fabel „Katz und Maus“)	
Station 7	Eigene Fabeln schreiben	
Station 8	Karten zum Erfinden eigener Fabeln: Fabeln nach Vorgabe einzelner Elemente schreiben	
Station 9	Wie eine Fabel zum Theaterstück wird: Ideen und Tipps, wie man allgemein eine Fabel szenisch umsetzt und nachspielt	
Station 10	Weitere Tiere und Charaktere, die in einer Fabel auftreten könnten	
Station 11	Und noch mehr fabelhafte Charaktere: weiteres Material, mit dem das kreative Schreiben am Thema „Fabeln“ geübt werden kann	
Stationenplan für die Schüler	Darauf vermerkt jeder Schüler, welche Stationen er bereits bearbeitet hat und wie er diese einschätzt (Schwierigkeitsgrad, was gefiel/ gefiel nicht ...)	
Zusatzin-	Hinweise zu den Stationen sowie Kurzvorstellung	



formatio- nen für Lehrer	von zwei Projektideen mit dem Schwerpunkt „Sozi- ales Miteinander“ und „Umgang mit Ängsten und schwierigen Situationen“	
--------------------------------	---	--

Lehrplanschwerpunkte, denen die Fabelwerkstatt entspricht (Beispiele)

Das Thema Fabeln hat einen Platz im Lehrplan der Klasse 4, ebenso in den Lehrplänen der Klassenstu-
fen 5 und 6 in den verschiedenen Schulformen. Hier einige beispielhafte Lehrplanschwerpunkte, zu
denen die Werkstatt oder auch einzelne Stationen in Form von Projekteinheiten eingesetzt werden
können.

Lehrplaninhalt Klasse 4 (Deutsch)

- Sprechen und Gespräche führen
- Nacherzählen von Fabeln
- Verständlich und ausdrucksvoll sprechen
- Sinnverstehendes Lesen weiterentwickeln

Lehrplaninhalt Klasse 5, Hauptschule (Deutsch)

- Kreativ mit Sprache umgehen, Lesefähigkeit verbessern, Texte vorbereiten, schreiben und
überarbeiten
- Erfinden von Fabeln: Fabelbuch schreiben, Fabelcomic entwickeln

Lehrplaninhalt Klasse 6 Gymnasium (Deutsch)

- Gestaltungsprinzipien epischer Kleinformen kennen
- Fabel als Gattung
- Gestaltungsprinzipien von Szenen: Dialog

ÜBEN MIT SPASS – LERNEN MIT ERFOLG!

