

Freiarbeit - Frühlingsmandalas

ab Klasse 1

Mandalas werden von Schülerinnen und Schülern nach wie vor mit großer Begeisterung ausgemalt. Fachübergreifend, im Sinne von Naturdarstellungen, symbolisieren sie den Frühling, der in dieser Jahreszeit in den Klassenraum einzieht und vermitteln gleichzeitig Kenntnisse über das Aussehen der Frühlingsblumen und Blüten.

In den Klassen 1 und 2 bietet es sich an, die Vorlagen dabei detailgenau auszugestalten, um die feinmotorischen Fähigkeiten der Kinder beim Halten und Führen des Stiftes zu trainieren. Lernschwächere Kinder können die Formen im Sinne einer Binnendifferenzierung auch formübergreifend ausmalen, leistungsstärkere Schülerinnen und Schüler werden naturgetreue Farben und Formen differenzierter nutzen. Hilfreich wäre es zudem, wenn Bücher mit farbigen Abbildungen der Blumen vorhanden wären, in denen die Kinder die Blütenfarbe nachschlagen könnten.

Für die Klassen 3 und 4 wird ein motorisch höheres Leistungsniveau durch detailliertere Formen sowie die natürliche Farbgebung und Zuordnung der Pflanzen angestrebt.

Alle Arbeiten zum Thema Frühling können angebunden werden an Themen des Deutsch-, Sachkunde- und Kunstunterrichtes, aber auch fachübergreifend zum Beispiel im Rahmen von Vertretungstunden eingesetzt werden.

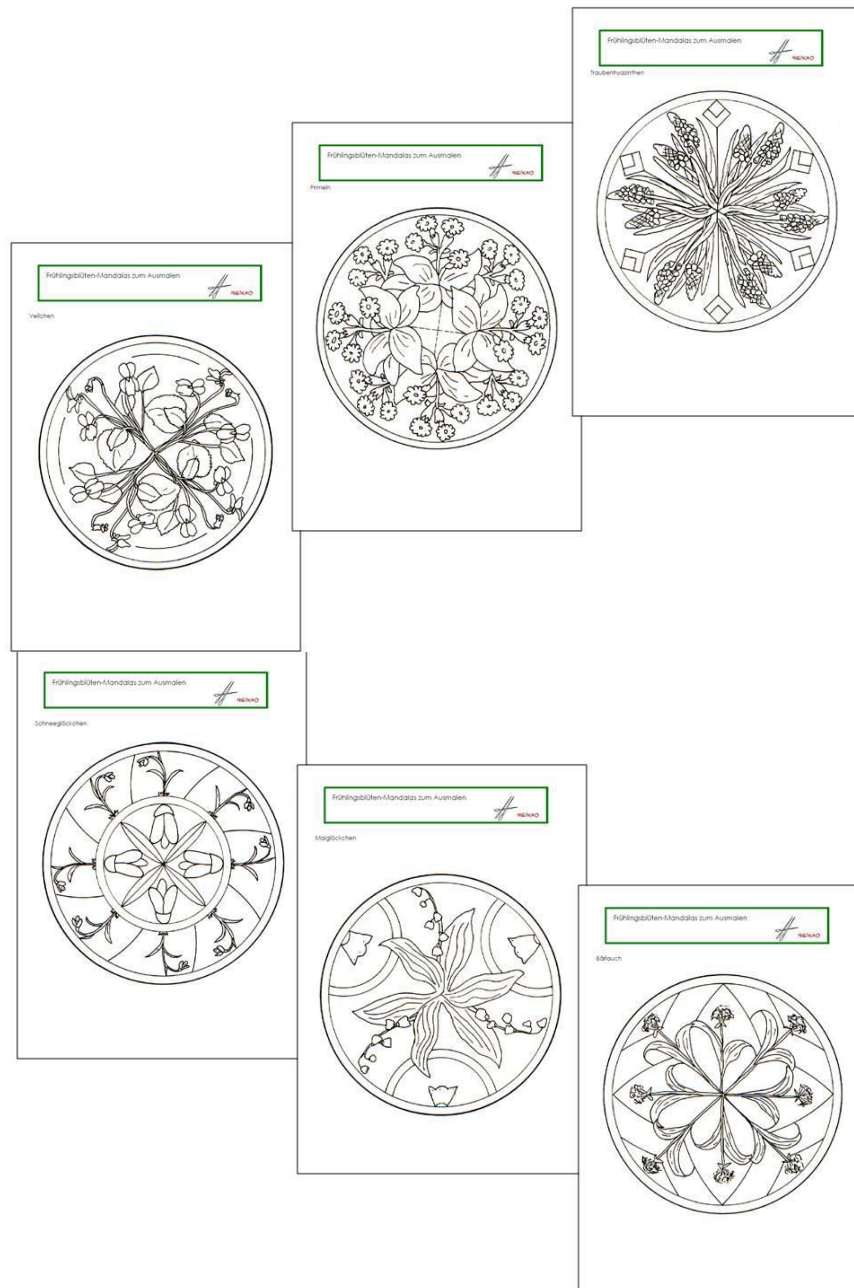
Dargestellt werden:

- Schneeglöckchen
- Krokusse
- Maiglöckchen
- Bärlauch
- Veilchen
- Buschwindröschen
- Tulpen
- Apfelbaumblüten
- Blaustern
- Osterglocken
- Hyazinthen
- Traubenhyazinthe



- Primeln
- Kaiserkrone
- Holunder

Die anschließende Würdigung der Ergebnisse und Präsentation z. B. durch Ankleben an die Klassenraumwände fördert das Gemeinschaftsgefühl.



Viel Spaß mit der Werkstatt wünscht Ihr Team von Niekao Lernwelten.

ÜBEN MIT SPASS – LERNEN MIT ERFOLG!

