

## Kinder entdecken Kunst - Paul Klee – Burg und Sonne

Angeboten wird eine kleine Unterrichtsreihe zum Expressionismus und zu einem seiner wichtigsten Vertreter, Paul Klee. Das Werk „Burg und Sonne“ von 1928, wird aufbauend am Tageslichtprojektor oder am Beamer betrachtet. Drei Arbeitsblätter führen die Kinder in den Expressionismus und in das Leben des Künstlers ein. In der kreativen Auseinandersetzung mit dem Kunstwerk zaubern die Kinder durch den Einsatz anderer Farbfamilien gänzlich neue Stimmungen. Eine Collagearbeit für die Kleingruppe (3-4 Kinder) rundet die Einheit ab.

Das Paket enthält

- drei Arbeitsblätter zum Expressionismus und zu Paul Klee als Repräsentanten der Stilrichtung,
- Ein Deckblatt zur Moderne und dem darin verorteten Expressionismus
- eine Folienreihe zur aufbauenden Bildbetrachtung für den Tageslichtprojektor oder den Beamer,
- zwei ausformulierte Gestaltungsideen aus den Bereichen Malerei und Collage für die Hand des Lehrers,
- Gestaltungsvorlage „Eispalast im Sternenglanz“,
- Vorlage zur Gestaltung von Schablonen für die Collagearbeit,
- Farbkreise nach Itten für die Tafelarbeit und für die Hand der Kinder
- und Arbeitsbeispiele von Kindern zur Anschauung für den Lehrer.

### Didaktische und methodische Überlegungen zur Bildbetrachtung in der Grundschule

Kunstbetrachtung bietet zahlreiche Gesprächsanlässe und Anregungen für ihr eigenes kreatives Gestalten. Sie bildet die ästhetische Wahrnehmungs- und Urteilsfähigkeit aus und bahnt nicht zuletzt die Fähigkeit zur Empathie und Toleranz an. In der Grundschule sollten die Wege zur Kunst und ihren Werken so abwechslungsreich, spielerisch und offen sein, wie es die Experimentierfreude, die Individualität und die Fantasie der Schüler erfordert. Für die in dieser Unterrichtsreihe gewählte



aufbauende Betrachtung eines Bildes ist die Tageslichtprojektion besonders geeignet. Das schrittweise Aufdecken von Bildausschnitten erleichtert die Konzentration auf Details und erhöht die Spannung auf das Gesamtwerk.

Maßgeblich für einen freudvollen Umgang mit Kunstwerken in der Grundschule, ist ein lebendiges Zusammenspiel zwischen Beobachtung, Reflexion und künstlerisch-ästhetischer Auseinandersetzung. Dieses Zusammenspiel wird durch zwei Gestaltungsaufgaben aus den Bereichen der Malerei und der Collage realisiert.

Eine so verstandene aktive Kunstbetrachtung kann den Kindern zu einer verstandesmäßigen und gefühlsmäßigen Aneignung künstlerischer Phänomene verhelfen, die sie schließlich dazu befähigt, Kunst zu genießen.

**Wir wünschen Ihnen und den Kindern anregende Kunststunden!**

**Ihr Niekao Lernwelten Team**

