

Buchstabenwerkstatt für die Klasse 1

Diese riesige Buchstabenwerkstatt begleitet Sie durch das komplette erste Schuljahr. Die jeweils 12 Arbeitsangebote zu den 34 Buchstaben von A bis Z und den Lautverbindungen ch, sch, pf, st, sp, ei und eu lassen sich flexibel in den Unterricht einstreuen oder in Form kleiner Lernzirkel zu jedem Buchstaben anbieten.

Da die Angebote methodisch immer gleich sind, können die Lernzirkel schon bald zunehmend eigenverantwortlich von den Kindern bearbeitet werden. So können die Kinder sicher an die freie Arbeit herangeführt werden. Für die offene Arbeit mit der Buchstabenwerkstatt liegt ein Laufzettel für die Hand der Kinder vor.

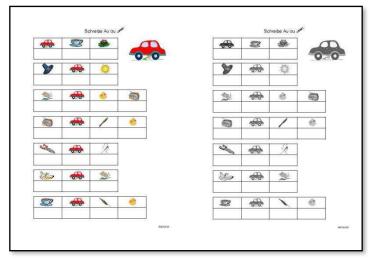
Sämtliche Angebote liegen in Farbe und in Graustufen vor. So können Sie entscheiden, ob sie Lernzirkel mit teils laminierten Angeboten anbieten oder von den Kindern kleine Buchstabenbücher erstellen wollen. Hierfür gibt es die entsprechenden Deckblätter.

Inhalt der Buchstabenwerkstatt:

Schwerpunkt Hören

AB Anlauträtselwörter von a – z und den Lautverbindungen "ch, sch, pf, st, sp, ei und eu" in Bunt oder Graustufen

Etwa 7 Rätselwörter werden durch Bildkarten dargestellt. Unterhalb der Bildkarten übersetzen die Kinder Bild für Bild über dessen Anlaut in Buchstaben und Buchstabenverbindungen. Das Wortmaterial aller Rätsel ist lautgetreu. Das Arbeitsblatt nutzt den Umstand, dass jedes Kind, das konzentriert abhören kann, auch in der Lage ist zu schreiben. Über regelmäßiges Schreiben nach Anlauten findet eine unbewusste Synthese statt und es verinnerlichen sich Wortbilder.

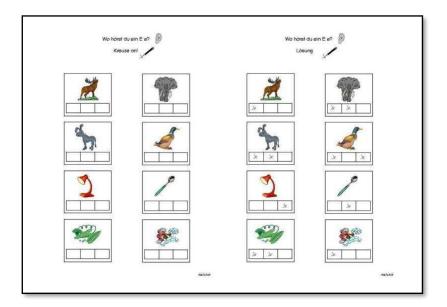






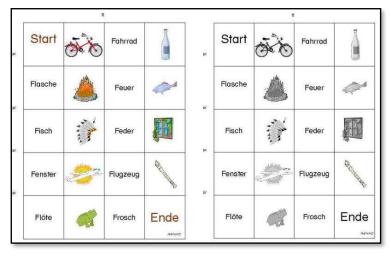
"Wo hörst du ein a?" von a – z und den Lautverbindungen "ch, sch, pf, st, sp, ei und eu" in Bunt oder Graustufen

Das Arbeitsblatt ist den üblichen Lautkarten der unterschiedlichen Erstlese- und Schreiblehrgänge nachempfunden. In 8 Abbildungen untersuchen die Kinder den Laut auf seine Position im Wort. Die Kinder kreuzen die Lautposition (Anfang, Mitte, Ende) an und kontrollieren anschließend mit der Lösungskarte.



"Domino" von a – z und den Lautverbindungen "ch, sch, pf, st, sp, ei und eu" in Bunt oder Graustufen

Auf jedem Domino erlesen die Kinder das Wort zum Bild. Auch leseschwache Kinder können hier über die Anlaute raten und puzzeln. Wird die Lernzirkelvariante gewählt, reicht es, das Domino drei Mal in Farbe und laminiert anzubieten. Bei der Variante "Buchstabenbuch" schneiden die Kinder das Domino aus und kleben es dann wieder auf einem Extrablatt auf.

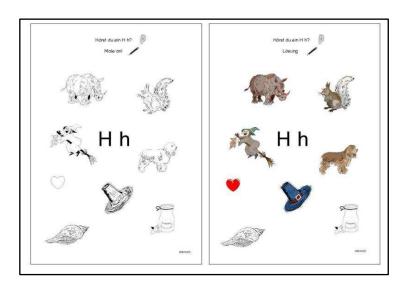






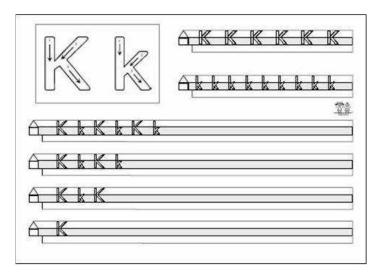
"Hörst du ein a? Male an!" von a – z und den Lautverbindungen "ch, sch, pf, st, sp, ei und eu" in Bunt oder Graustufen

Auch hier gilt es, den Laut im Wort herauszuhören. Er kann sich am Anfang, in der Mitte oder am Ende befinden. Immer zwei Wörter haben sich eingeschlichen, die den gesuchten Laut nicht enthalten. Sie bleiben farblos.



Schwerpunkt Schreiben

"Spure nach und schreibe selbst!" von a – z und den Lautverbindungen "ch, sch, pf, st, sp, ei und eu"







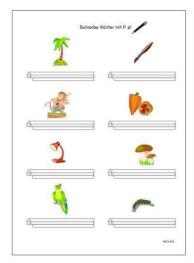
"Male alle a an!" und "Schneide a aus der Zeitung aus!" von a – z und den Lautverbindungen "ch, sch, pf, st, sp, ei und eu" in Bunt oder Graustufen





"Schreibe Wörter mit a!" von a – z und den Lautverbindungen "ch, sch, pf, st, sp, ei und eu" in Bunt oder Graustufen

Das Wortmaterial dieser Arbeitsblätter ist lautgetreu. Es gilt "Schreibe, was du hörst!" Bei genauem Abhören aller Laute der Worte ist jede Verschriftlichung aller Abbildungen zu bewältigen. Rechtschreibregeln oder gar Ausnahmeschreibungen sind ausgeklammert. Der direkte Vergleich mit dem gedruckten Wort in der Lösung fördert den Prozess des Lesens durch das Schreiben. Ausnahmen bilden die Arbeitsblätter zum "x" und "y". Hier ist die korrekte Schreibung nicht lautgetreuer Beispiele neben den Bildern angebracht, damit sie von den Kindern abgeschrieben werden können.



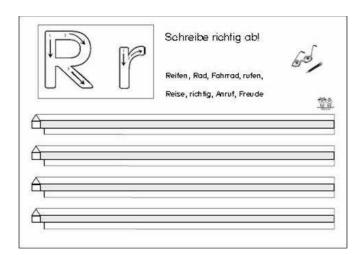






"Schreibe richtig ab!" von a – z und den Lautverbindungen "ch, sch, pf, st, sp, ei und eu" in Bunt oder Graustufen

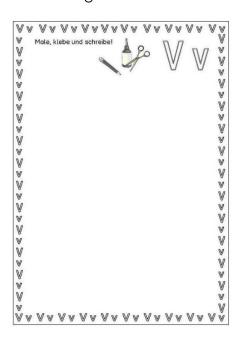
Für die Abschreibeübung werden bewusst auch Wörter angeboten, die nicht lautgetreu sind. Hier wird das genaue Schauen und damit der optische Zugang zur Schrift trainiert. Die Kinder sollen nicht Buchstabenweise, sondern Wortweise abschreiben.



Schwerpunkt Lesen

"Male, klebe und schreibe!" von a – z und den Lautverbindungen "ch, sch, pf, st, sp, ei und eu"

Je nach Fähigkeiten und Neigungen können die Kinder hier ein Blatt zum Buchstaben frei gestalten. Es macht Sinn, für diese Station auch Bildmaterial in Form von Katalogen und Zeitungen anzubieten.

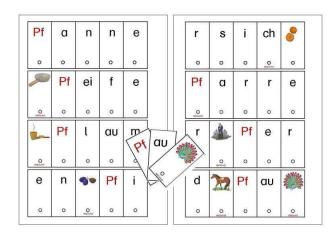




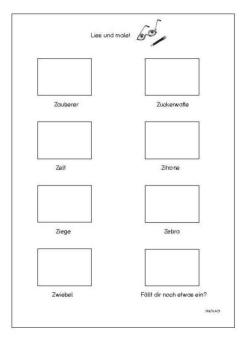


"Lesefächer" von a – z und den Lautverbindungen "ch, sch, pf, st, sp, ei und eu"

Auch hier finden neben lautgetreuen Wörtern ebenfalls nicht lautgetreue Wörter ihren Platz. Die Kinder fächern das Wort Laut für Laut auf und synthetisieren die Laute. Haben sie das Wort erlesen und den Sinn erfasst, fächern sie zur Selbstkontrolle das Bild auf. Sie können das Bild auch mit der Rückseite nach vorne befestigen. Dann sehen die Kinder das Bild zum Wort erst, wenn sie den Fächer wenden.



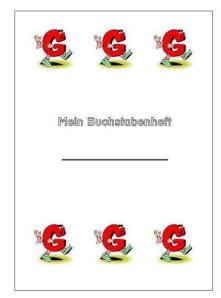
"Lies und Male!" von a – z und den Lautverbindungen "ch, sch, pf, st, sp, ei und eu" Die Kinder erlesen Begriffe und malen dazu.

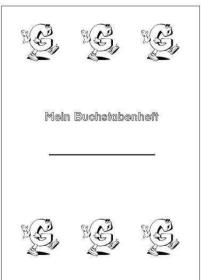




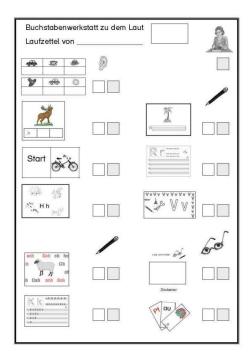


Zu jedem Laut gibt es ein Titelblatt zur Gestaltung eines A-Z- Buches.





Wenn Sie die Buchstaben in Form von Lernzirkeln einführen möchten, liegt ein immer gleicher Laufzettel für die Hand der Kinder vor, in die sie den zu bearbeitenden Buchstaben oder Laut selbst eintragen. Die grauen Felder sind für Sie. Hier markieren Sie, wenn Sie die Arbeit der Kinder gesehen haben.



Wir wünschen Ihren Kindern einen freudvollen und erfolgreichen Buchstabenerwerb

Ihr Niekao Lernwelten Team

