Lesen mit Spaß - Amarandel Fantasygeschichten 1

für die Klassen 2 und 3 der Grundschule sowie ab Klasse 4 der Förderschule

Angeboten wird eine flexibel einsetzbare Lese-Werkstatt aus dem Bereich der Fantasy-Geschichten.

Eine Lesekartei in vier Differenzierungsstufen (die beiden einfachen Stufen sind zusätzlich in der zweifarbigen Silbenschrift verfasst) führt die Schülerinnen und Schüler in die Fantasiewelt der kleinen Elfe Amarandel und lässt sie ihre Freunde, die Bewohner und Gebäude des Elfenlandes *Bellagonia* kennenlernen.

Lesekartei Stufe 1a: **Bilder und Wörter.** 73 DIN-A4-Karten erzählen den Schülerinnen und Schülern mit wenigen Wörtern über das fantastische Elfenland und seine Eigenheiten. Sie sollen die Schülerinnen und Schüler zum Fabulieren und Erzählen anregen.

Lesebeispiele:

Lesekartei Stufe 1b: **Bilder und Sätze.** 73 DIN-A4-Karten erzählen in kurzen Sätzen den Schülerinnen und Schülern vieles über das fantastische Elfenland und seine Eigenheiten.

Lesebeispiele:

Copyright: H-Faktor GmbH, Niekao Lernwelten, Dortmund; verantwortlich für den Inhalt: Udo Kiel, Autor: Brunhilde Sandmann, Ilka Dörtelmann, 2013; Fotolia.com: Klara Viskova, s.gatterwe, Roman Dekan, Chorazin, umnola, Ellerslie, Moreen Blackthorne, Clara Dinand, DM7, helenaogo, Martina Orlich, Anna Velichkovsky, rudall30, Yael Weiss, Bobb Klissourski, H.-J. Krahl; Änderungen und Ergänzungen: Brunhilde Sandmann, 2013

Lesekartei 1a und 1b in zweifarbiger Silbenschrift:

Kartei 1a Beispiele Kartei 1b

Weitere Einsatzmöglichkeit für die Kartei 1a: Die Bildkarten können z. B. auch zum Verfassen von Bild-oder Personenbeschreibungen, die Wortkarten für das Schreiben von Reiz-Wortgeschichten oder Nacherzählungen genutzt werden.

Lesekartei Stufe 2: **Kürzerer Text.** 73 DIN-A4-Karten erzählen jeweils in einem kurzen zusammenhängenden Text passend zum Bild den Schülerinnen und Schülern vieles über das fantastische Elfenland und seine Eigenheiten.

Beispiele:

Lesekartei Stufe 3: **Längerer Text.** 73 DIN-A4-Karten erzählen in einem kurzen zusammenhängenden Text passend zum Bild den Schülerinnen und Schülern vieles über das fantastische Elfenland und seine Eigenheiten.

Copyright: H-Faktor GmbH, Niekao Lernwelten, Dortmund; verantwortlich für den Inhalt: Udo Kiel, Autor: Brunhilde Sandmann, Ilka Dörtelmann, 2013; Fotolia.com: Klara Viskova, s.gatterwe, Roman Dekan, Chorazin, umnola, Ellerslie, Moreen Blackthorne, Clara Dinand, DM7, helenaogo, Martina Orlich, Anna Velichkovsky, rudall30, Yael Weiss, Bobb Klissourski, H.-J. Krahl; Änderungen und Ergänzungen: Brunhilde Sandmann, 2013

Beispiele:

Es bieten sich zwei Einsatzmöglichkeiten für die Lesekarteien an: Im DIN-A5-Format liegen den Schülerinnen und Schülern jeweils Bild und passender Text vor. Werden die Karten nach dem Laminieren auseinander geschnitten, so können die Bilder und Texte zusätzlich als Memory zusammengelegt werden. Alle Bild- und Lesekarten sind dementsprechend nummeriert, sodass auch dann eine selbständige Lösungskontrolle gewährleistet ist.

Sinnentnehmende Lesekartei: Auf 37 DIN-A5-Karten können die Schülerinnen und Schüler durch genaues Beobachten das passende Bild dem vorgegebenen Satz zuordnen (ankreuzen) und mit der Lösungskontrolle vergleichen. Die Lösungskontrolle muss vor dem Laminieren nach hinten geknickt werden.

Beispiele:

Klammerkarten: Mit Hilfe von 38 Klammerkarten können die Schülerinnen und Schüler ihr Wissen über die Gebäude und Orte Bellagonias testen und mit der Selbstkontrolle auf der Rückseite kontrollieren. Die Selbstkontrolle muss vor dem Laminieren nach hinten geknickt werden.

Copyright: H-Faktor GmbH, Niekao Lernwelten, Dortmund; verantwortlich für den Inhalt: Udo Kiel, Autor: Brunhilde Sandmann, Ilka Dörtelmann, 2013; Fotolia.com: Klara Viskova, s.gatterwe, Roman Dekan, Chorazin, umnola, Ellerslie, Moreen Blackthorne, Clara Dinand, DM7, helenaogo, Martina Orlich, Anna Velichkovsky, rudall30, Yael Weiss, Bobb Klissourski, H.-J. Krahl; Änderungen und Ergänzungen: Brunhilde Sandmann, 2013

Beispiele:

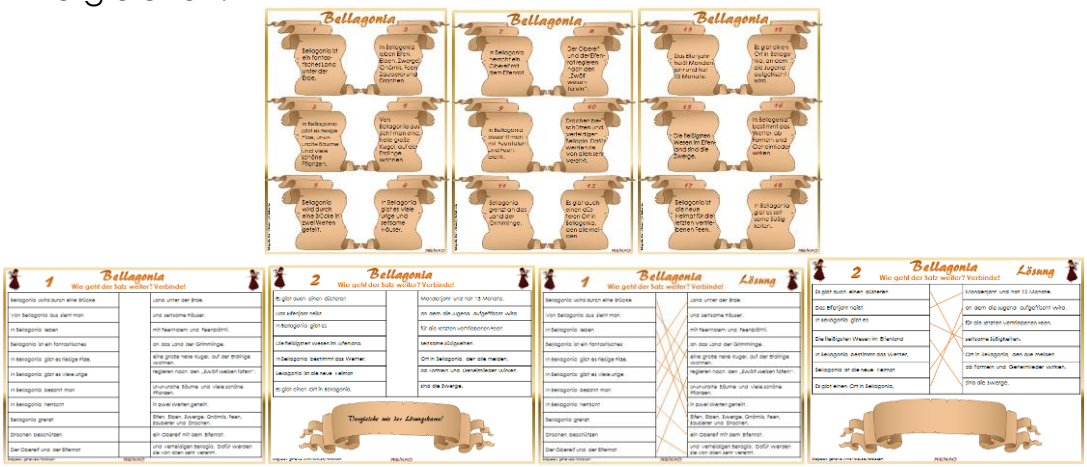
Elfen-Alphabet: Die Plakate helfen den Schülerinnen und Schülern, die Elfenbuchstaben zu erkennen und in ihre Schrift umzusetzen.

Die Elfenbuchstaben entstammen der Windows-Schrift AR BERKELEY. Sie ist Bestandteil des Windows 7-Systems, kann aber kostenlos von der Micro-soft-Homepage heruntergeladen werden.

„Zwölf weise Tafeln": Hier können die Schülerinnen und Schüler die Regeln nachlesen, nach denen die Elfen in Bellagonia leben und handeln. Die Regeln werden sowohl in der „Elfen-schrift" als auch in der Normalschrift Century Gothic angeboten.

Copyright: H-Faktor GmbH, Niekao Lernwelten, Dortmund; verantwortlich für den Inhalt: Udo Kiel, Autor: Brunhilde Sandmann, Ilka Dörtelmann, 2013; Fotolia.com: Klara Viskova, s.gatterwe, Roman Dekan, Chorazin, umnola, Ellerslie, Moreen Blackthorne, Clara Dinand, DM7, helenaogo, Martina Orlich, Anna Velichkovsky, rudall30, Yael Weiss, Bobb Klissourski, H.-J. Krahl; Änderungen und Ergänzungen: Brunhilde Sandmann, 2013

Bellagonia: Mittels der Info-Karten können die Schülerinnen und Schüler ihr Wissen über Bellagonia vertiefen, auf den Arbeitsblättern durch Verbinden der Sätze festigen und mit den Lösungskarten vergleichen.



Für alle Karteien werden **Laufzettel** angeboten:

Diesen Artikel erhalten Sie wahlweise als:

- Download (PDF-Format)
- CD (PDF-Format inkl. Erstellungsdatei Word/PowerPoint)
- Schullizenz-CD

Weitere Informationen entnehmen Sie bitte unseren Liefer- und Versandbedingungen.

ÜBEN MIT SPASS – LERNEN MIT ERFOLG

Copyright: H-Faktor GmbH, Niekao Lernwelten, Dortmund; verantwortlich für den Inhalt: Udo Kiel, Autor: Brunhilde Sandmann, Ilka Dörtelmann, 2013; Fotolia.com: Klara Viskova, s.gatterwe, Roman Dekan, Chorazin, umnola, Ellerslie, Moreen Blackthorne, Clara Dinand, DM7, helenaogo, Martina Orlich, Anna Velichkovsky, rudall30, Yael Weiss, Bobb Klissourski, H.-J. Krahl; Änderungen und Ergänzungen: Brunhilde Sandmann, 2013